

New products
2025

Lisse
Acamante
Create
FourFolds
Nphoto
Niby

LISSE,
ACAM
ANTE,
CREATE,
FOUR
FOLDS,
NPHOTO,
NIBY.

laCividina

New products
2025

LISSE,
ACAM
ANTE,
CREATE,
FOUR
FOLDS,
NHOTO,
NIBY.

laCividina

ANSWERS TAKE SHAPE

IT

Le collezioni laCividina si arricchiscono di nuove proposte, coerentemente con la sua ricerca di bellezza nell’essenzialità, libertà progettuale e d’uso, qualità che diventa valore. Concetti che prendono forme inedite, attraverso la sensibilità di designer protagoniste della scena internazionale del progetto. Un dialogo che dà vita a relazioni raffinate e durevoli fra gli arredi e le persone: dagli ambienti residenziali agli spazi collettivi.

FR

Les collections laCividina s’enrichissent de nouvelles propositions, conformes à sa recherche de beauté épurée, de liberté de conception et d’utilisation, et de qualité comme source de valeur. Ces concepts prennent des formes inédites grâce à la sensibilité de femmes designers protagonistes de la scène internationale du projet. C’est un dialogue qui donne naissance à des relations raffinées et durables entre le mobilier et les personnes : des pièces résidentielles aux espaces collectifs.

EN

laCividina has added new products to its collections, in line with its search for beauty in terms of minimal forms, freedom of design and use, and quality that becomes a value. These concepts take on new forms thanks to the sensitivity of leading international women designers. From residential environments to public spaces, it is a dialogue that shapes refined and lasting relationships between furniture and people.

DE

Die Kollektionen von laCividina erweitern sich um neue Stücke, die im Einklang mit dem Wunsch nach schlichter Schönheit, Freizügigkeit in Design und Nutzung stehen und deren Qualität einen Wert darstellen. Konzepte, die dank der Sensibilität führender Designerinnen des internationalen Panoramas neue Formen annehmen. Ein Dialog, der anspruchsvolle, dauerhafte Beziehungen zwischen der Einrichtung und den Menschen schafft: vom häuslichen Ambiente bis hin zu den gemeinschaftlichen Bereichen.

PRÊT À PORTER

IT

Con le collezioni “Prêt-à-porter”, nate da un attento ascolto delle esigenze del mercato, laCividina offre al mondo contract e residenziale delle soluzioni rapide nella realizzazione e nella consegna, senza rinunciare ai suoi riconosciuti valori stilistici e qualitativi, grazie all’ottimizzazione del progetto, della produzione e della logistica. Proposte originali e versatili, pensate per inserirsi in qualsiasi spazio, create con la sua sapiente manualità e cura sartoriale. Una possibilità che si affianca alle altre novità e alle consolidate collezioni laCividina, nel segno del dinamismo e della flessibilità.

FR

Avec les collections « Prêt-à-porter », créées grâce à une écoute attentive des exigences du marché, laCividina offre des solutions rapides à réaliser et à livrer pour les collectivités et les milieux résidentiels, grâce à l’optimisation du projet, de la production et de la logistique, sans renoncer aux valeurs de style et de qualité auxquelles elle doit sa renommée. Les propositions, originales et polyvalentes, ont été conçues pour s’intégrer dans tous les types d’espaces et réalisées grâce à son savoir-faire artisanal et au soin apporté aux détails et aux finitions. Emblématiques du dynamisme et de la flexibilité de laCividina, elles viennent ainsi compléter les autres nouveautés et les collections existantes.

EN

The “Prêt-à-porter” collections are the result of a careful analysis of market needs. laCividina is able to offer fast solutions to the contract and home furniture market in terms of production and delivery, thanks to optimised design, production and logistics. And it does so without compromising on its renowned design and quality. Created with expert craftsmanship and the care of a fashion designer, these are original and versatile pieces designed to fit into any space. Dynamism and flexibility define a piece that complements new products, alongside laCividina’s established collections.

DE

Die Kollektionen „Prêt-à-porter“ von laCividina sind einer aufmerksamen Beobachtung der Marktbedürfnisse zu verdanken und bieten der Welt der Wohn- und Gemeinschaftsbereiche schnelle Lösungen für die Realisierung und Lieferung, ohne den gewohnten Stil und die bewährte Qualität zu vernachlässigen, die mit einer Optimierung von Design, Produktion und Logistik erzielt werden. Originelle und vielseitige Möbel, die in jeden Raum passen und mit handwerklichem Geschick und maßgeschneiderter Sorgfalt hergestellt werden. Gestaltungsmöglichkeiten, mit denen die anderen Neuheiten und die bekannten Kollektionen laCividina dynamisch und flexibel ergänzt werden.

LISSE cod. 1620
Left sofa,
LISSE cod. 1622
Small ottoman

LISSE

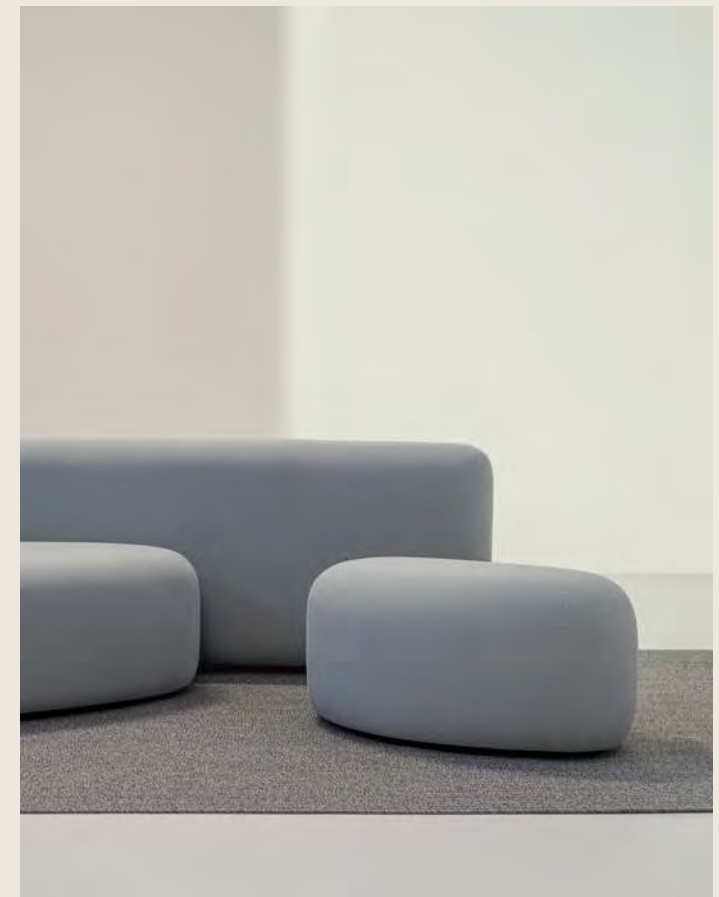
— Sofa, Ottoman

Product sheet
Finishes
Characteristics
Inspirations



Sabine Marcelis,
2025

LISSE cod. 1620
Left sofa,
LISSE cod. 1622
Small ottoman



LISSE cod. 1620
Left sofa,
LISSE cod. 1622
Small ottoman



IT

La sinuosità di Lisse trasforma la seduta in un'esperienza sensoriale, un morbido e avvolgente rifugio di comfort e benessere. Il rivestimento in tessuto bielastico, riducendo al minimo le cuciture necessarie, veste perfettamente il volume del divano e dei pouf, simili a ciottoli arrotondati dalla corrente. Disponibile con schienale orientato verso destra o sinistra per inserirsi armoniosamente in ogni spazio, il progetto di Sabine Marcelis esprime un irresistibile senso di fluidità, accoglienza e condivisione.

EN

Lisse's sinuous design transforms the seat into a sensory experience, a soft haven of comfort and wellbeing. The two-way stretch fabric upholstery minimises the need for seams. It covers the sofa and poufs to perfection, much like pebbles rounded by the current. Available with a right- or left-facing backrest to fit harmoniously into any space, Sabine Marcelis's design is super smooth and feels comfortable, promoting that sense of sharing the experience.

FR

Les formes sinueuses de Lisse transforment l'assise en une expérience sensorielle, un refuge moelleux et enveloppant, source de confort et de bien-être. Le revêtement en tissu bi-élastique, qui permet de réduire au minimum la présence de coutures, habille parfaitement le volume du canapé et des poufs, semblables à des galets polis par le courant. Disponible avec un dossier orienté à droite ou à gauche pour une intégration harmonieuse dans tous les espaces, le projet de Sabine Marcelis exprime une irrésistible impression de fluidité, d'accueil et de partage.

DE

Geschmeidig geformt macht Lisse das Sitzen zu einem sinnlichen Erlebnis und verwandelt sich in eine weiche, umhüllende Zuflucht des Komforts und Wohlbefindens. Der dehnbare, bi-elastische Stoffbezug reduziert die Nähte auf ein Minimum, kleidet das Sofa und die Hocker perfekt und erinnert an Kieselsteine, die vom Wasser geschliffen wurden. Das Design von Sabine Marcelis ist mit einer nach rechts oder links gerichteten Rückenlehne erhältlich und fügt sich harmonisch in jeden Raum ein, wo es einen unwiderstehlichen Eindruck von Fluidität, Willkommensein und Gemeinsamkeit vermittelt.

LISSE cod. 1620
Left sofa,
LISSE cod. 1622
Small ottoman,
NIBY cod. 1600
Coffee table 40×40



LISSE cod. 1621
Right sofa,
LISSE cod. 1622
Small ottoman,
LISSE cod. 1623
Medium ottoman,
SCANCARÒ cod. 8830
Coffee table,
TURI TURI cod. 8771_D80
Coffee table

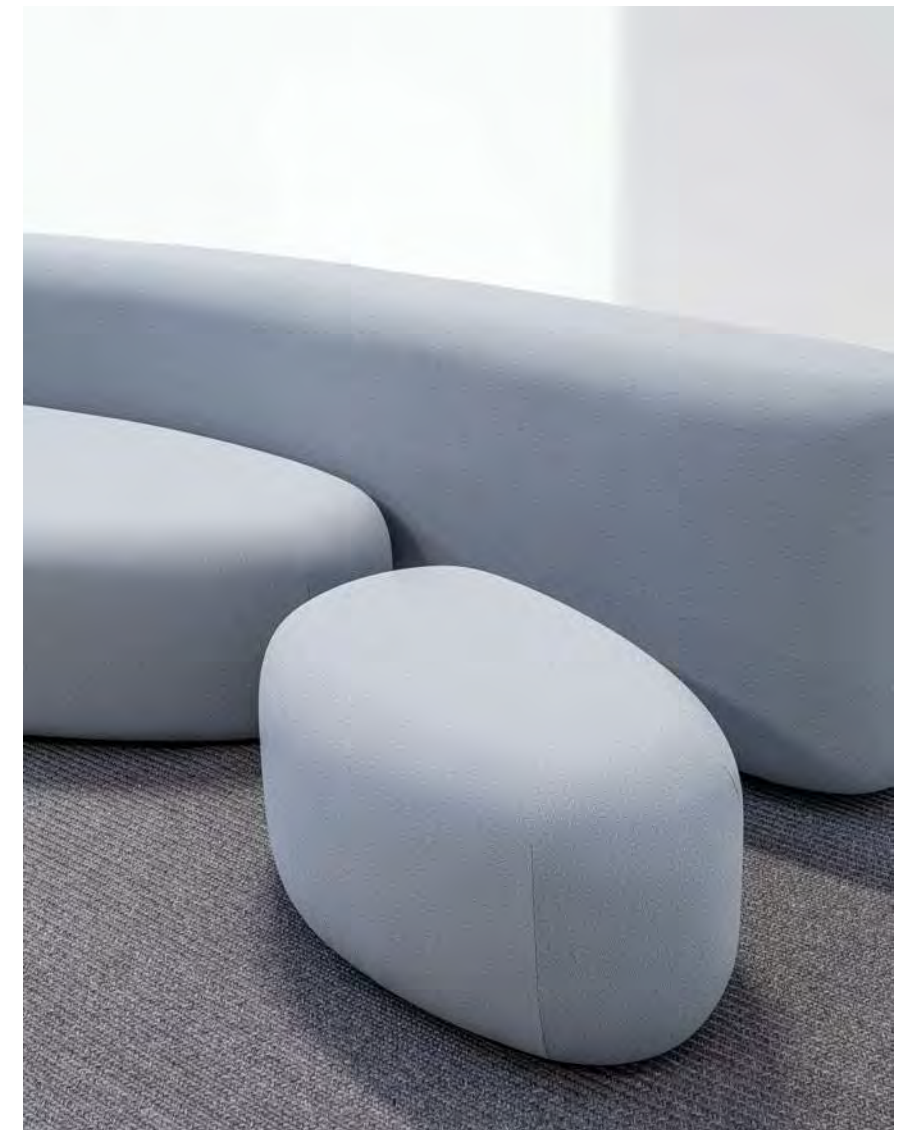




LISSE cod. 1620
 Left sofa,
 LISSE cod. 1622
 Small ottoman,
 LISSE cod. 1623
 Medium ottoman



LISSE cod. 1621
Right sofa,
LISSE cod. 1622
Small ottoman,
LISSE cod. 1623
Medium ottoman



LISSE cod. 1620
Left sofa,
LISSE cod. 1622
Small ottoman

LISSE cod. 1620
Left sofa,
LISSE cod. 1622
Small ottoman,
LISSE cod. 1623
Medium ottoman



ACAMANTE

— Sofa, System,
Dormeuse

Product sheet
Finishes
Characteristics
Inspirations



Elisa Ossino,
2025



ACAMANTE cod. ACA02
Sofa 3 seater lacquered base,
NIBY cod. 1600
Coffee table 40×40,
ACCURSIO cod. 9036, cod. 9037
Coffee table



ACAMANTE system
 cod. 1670 Seat 105×105 lacquered base
 cod. 1671 Left element 145×105 lacquered base
 cod. 1675 Table 105×105 lacquered



IT

La collezione
 Acamante esplora
 le possibilità compositive
 di forme e volumi
 geometrici elementari,
 per dare vita a soluzioni
 praticamente infinite.
 I suoi moduli quadrati e
 rettangolari sono formati
 da una base essenziale,
 in versione foderata
 o laccata, con schienali
 e braccioli realizzati
 sovrapponendo dei cuscini
 di forma piana. L'estremo
 minimalismo di questo
 progetto di Elisa Ossino
 diventa un valore distintivo,
 un linguaggio fortemente
 caratterizzante.

EN

The Acamante collection
 explores the modular options
 of elementary geometric
 shapes and volumes,
 to create virtually endless
 solutions. Its square
 and rectangular modules
 consist of a simple base,
 lacquered or upholstered,
 with backrests and armrests
 made up of layers of flat
 cushions. The extreme
 minimalism of Elisa Ossino's
 design becomes a distinctive
 value, with a strong
 character of its own.

FR

La collection Acamante
 explore les possibilités
 de composition de formes
 et de volumes géométriques
 élémentaires, qui permettent
 de donner vie à une infinité
 de solutions. Ses modules
 carrés et rectangulaires
 sont constitués d'une base
 épurée, en version revêtue
 ou laquée, de dossiers
 et d'accoudoirs réalisés
 en superposant des
 coussins à la forme plate.
 Le minimalisme extrême
 de ce projet d'Elisa
 Ossino devient une valeur
 distinctive, un langage
 fortement caractérisant.

DE

Die Kollektion
 Acamante erkundet die
 Kompositionsmöglichkeiten
 elementarer geometrischer
 Formen und Volumen und
 schafft unzählige Lösungen.
 Die quadratischen und
 rechteckigen Module
 bestehen aus einem
 schichteten Sockel, der
 beschichtet oder lackiert
 ist, mit Rücken- und
 Armlehnen, die durch
 aufgelegte flache Kissen
 entstehen. Der extreme
 Minimalismus dieses
 Projekts von Elisa Ossino
 zeichnet sich durch seinen
 unverwechselbaren Wert
 und seine charakteristische
 Sprache aus.

ACAMANTE system
 cod. 1670 Seat 105×105 lacquered base
 cod. 1671 Left element 145×105 lacquered base
 cod. 1675 Table 105×105 lacquered
 cod. 1674 Ottoman 105×105 lacquered base,
 NIBY cod. 1600
 Coffee table 40×40,
 NIBY cod. 1601
 Coffee table 70×70



ACAMANTE system
cod. 1670 Seat 105×105 lacquered base
cod. 1671 Left element 145×105 lacquered base
cod. 1675 Table 105×105 lacquered,
MIL cod. 9097_D100
Coffee table





ACAMANTE cod. 1673
Dormeuse,
SCANCARÒ cod. 8830
Coffee table



ACAMANTE system
cod. 1670 Seat 105×105 lacquered base
cod. 1675 Table 105×105 lacquered

ACAMANTE cod. ACA02
Sofa 3 seater laquered base,
ACCURSIO cod. 9036, cod. 9037
Coffee table



ACAMANTE cod. 1672
Right element 145×105 lacquered base



ACAMANTE system
cod. 1670 Seat 105×105 lacquered base
cod. 1674 Ottoman 105×105 lacquered base



ACAMANTE system
cod. 1671 Left element 145×105 lacquered
cod. 1674 Ottoman 105×105 lacquered base
cod. 1670 Seat 105×105 lacquered base
cod. 1672 Right element 145×105 lacquered base,
NIBY cod. 1600
Coffee table 40×40,
MIL cod.9095_D50
Coffee table

FOURFOLDS

— Armchair,
Ottoman

PRÊT À PORTER


Luca Botto,
2025

FOURFOLDS cod. 1650
Armchair,
SCANCARÒ cod. 8830
Coffee table

Product sheet
Finishes
Characteristics
Inspirations



FOURFOLDS cod. 1650
Armchair



FOURFOLDS cod. 1650
Armchair

IT

Il telaio in tubolare curvato di FourFolds dà forma a un gioco di superfici e angoli, creando una poltrona al tempo stesso essenziale e accogliente. La stessa tecnica viene utilizzata per realizzare un pouf che può nascondersi sotto il sedile, oppure essere utilizzato come poggiapiedi o seduta complementare, rendendo la poltrona ancora più originale e multifunzionale. Il comfort è garantito dalla cinghiatura che offre un sostegno ergonomico al corpo, realizzata con la consueta qualità laCividina.

EN

FourFolds is both essential and comfortable, its curved tubular frame creating an interplay of surfaces and angles. The same technique is used to create a pouf that can be hidden under the seat or used as a footrest or additional seat. This makes the armchair even more original and multifunctional. Comfort is guaranteed by the straps, which provide ergonomic support for the body, exemplifying laCividina quality at its best.

FR

Le châssis tubulaire courbé de FourFolds crée un jeu de surfaces et d'angles, qui donne naissance à un fauteuil à la fois épuré et accueillant. La même technique est utilisée pour réaliser un pouf qui peut se ranger sous l'assise, ou servir de repose-pieds ou de siège d'appoint, et qui rend le fauteuil encore plus original et multifonctionnel. Le confort est assuré par les sangles de qualité, réalisées selon le savoir-faire habituel de laCividina, qui offrent un soutien ergonomique au corps.

DE

Das geschwungene Rohrgestell von FourFolds lässt einen Sessel entstehen, der in seinem Spiel mit Flächen und Winkeln gleichzeitig nüchtern und einladend ist. Mit der gleichen Technik wird ein Hocker geschaffen, der unter der Sitzfläche versteckt oder als Fußstütze oder zusätzliche Sitzgelegenheit verwendet werden kann, so dass der Sessel noch origineller und vielseitiger ist. Der Komfort wird durch die Gurtung gewährleistet, die das Polstermöbel ergonomisch stützt und in der bewährten Qualität von laCividina hergestellt wird.

FOURFOLDS cod. 1650
Armchair,
SCANCARÒ cod. 8830
Coffee table



FOURFOLDS cod. 1650
Armchair,
FOURFOLDS cod. 1651
Ottoman,
SCANCARÒ cod. 8831
Coffee table



FOURFOLDS cod. 1650
Armchair,
FOURFOLDS cod. 1651
Ottoman,
SCANCARÒ cod. 8831
Coffee table

FOURFOLDS cod. 1650
Armchair,
FOURFOLDS cod. 1651
Ottoman,
ACCURSIO cod. 9041
Coffee table,
ACCURSIO cod. 9037
Coffee table



CREATE cod. CRE02
Sofa 3 seater,
MIL cod. 9097_D100
Coffee table



CREATE

— Armchair,
Sofa, System,
Ottoman

PRÊT À PORTER



laCividina Lab,
2025

CREATE cod. CRE02
Sofa 3 seater,
NIBY cod. 1600
Coffee table 40×40,
MIL cod. 9097_D100
Coffee table

Product sheet
Finishes
Characteristics
Inspirations



IT

Con soli quattro moduli di forma quadrata, Create permette di realizzare qualsiasi composizione: da un piccolo divano a due o tre posti, a una grande isola al centro di un ambiente collettivo. La confortevole imbottitura è sostenuta da una base a croce in multistrato di frassino con finitura naturale o grafite. La sua forma consente di orientare i moduli in tutte le direzioni, conferendo un'estrema versatilità a questa collezione.

EN

With just four square modules, Create allows you to arrange any kind of modular composition: from a small two- or three-seater sofa to a large island at the centre of a communal area. A cross-shaped ash plywood base with a natural or graphite finish supports the comfortable upholstery. Its shape allows the modules to be oriented in all directions. This makes the collection extremely versatile.

FR

Avec Create, quatre modules suffisent pour réaliser la composition de son choix : un petit canapé à deux ou trois places ou un grand îlot au centre d'un espace collectif. Le rembourrage confortable est soutenu par une base en croix en multiplis de frêne, avec une finition naturelle ou graphite. Sa forme permet d'orienter les modules dans toutes les directions, ce qui confère à cette collection une très grande polyvalence.

DE

Create erlaubt mit nur vier quadratischen Modulen die Realisierung jeglicher Komposition: vom kleinen Zwei- oder Drei-Sitzer-Sofa bis hin zur großen Sitzinsel inmitten eines gemeinschaftlichen Raums. Die bequeme Polsterung wird von einem kreuzförmigen Untergestell aus Mehrschicht-Eschenholz in den Ausführungen Natur oder Graphit getragen. Seine Form ermöglicht die Ausrichtung der Module in alle Richtungen und verleiht dieser Kollektion höchste Vielseitigkeit.



CREATE system
cod. 1752 Element left
cod. 1751 Ottoman
cod. 1750 Element 92×92
cod. 1753 Element right,
NIBY cod. 1600
Coffee table 40×40,
NIBY cod. 1601
Coffee table 70×70,
SCANCARÒ cod. 8830
Coffee table



CREATE system
cod. 1751 Ottoman 92×92
cod. 1750 Element 92×92
cod. 1753 Element right,
SCANCARÒ cod. 8830
Coffee table,
NIBY cod.1601
Coffee table 70×70

CREATE system
cod. 1751 Ottoman
cod. 1750 Element 92×92
cod. 1752 Element left
cod. 1750 Element 92×92
cod. 1753 Element right,
NIBY cod. 1600
Coffee table 40×40,
ACCURSIO cod. 9037
Coffee table,
SCANCARÒ cod. 8830
Coffee table





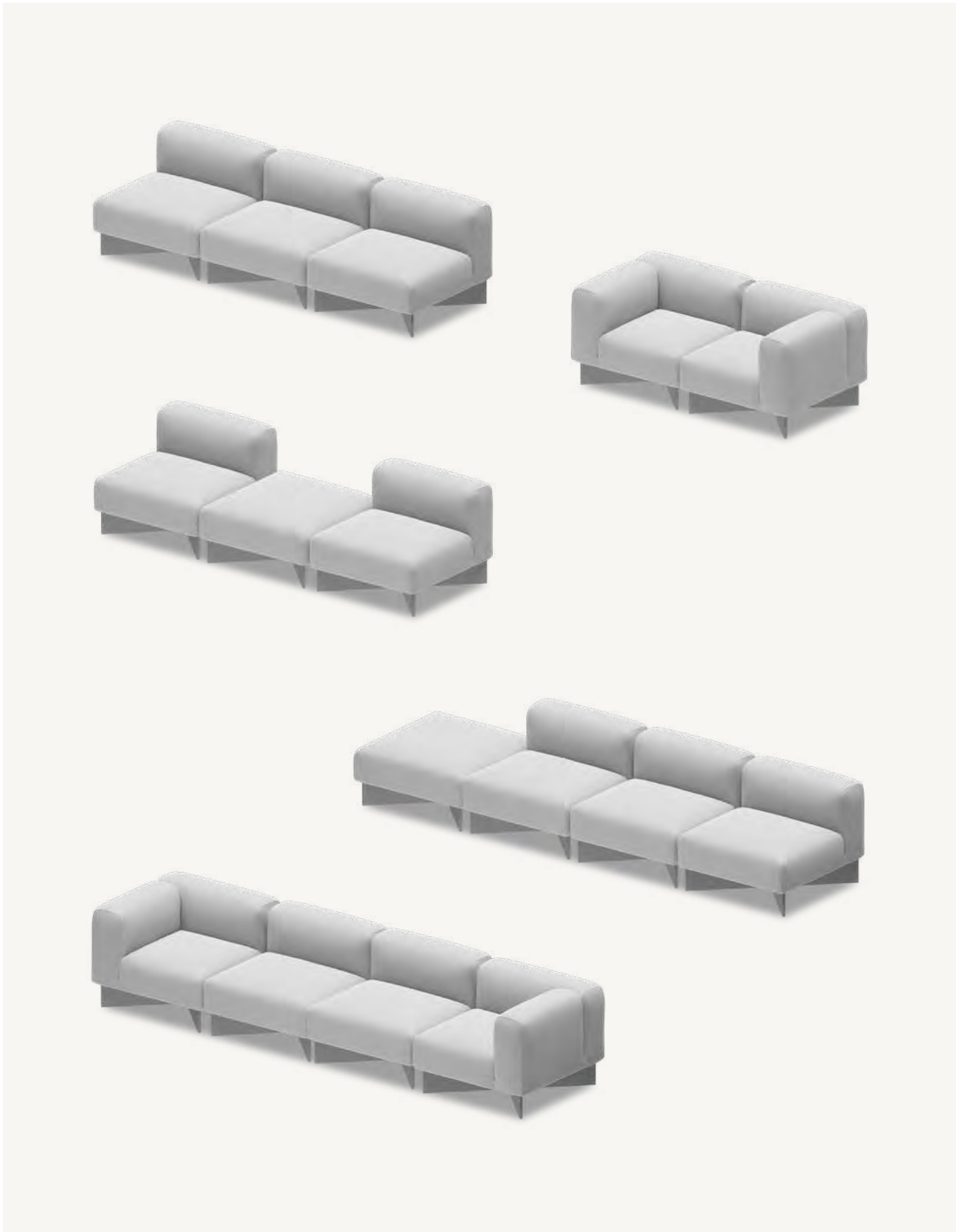
CREATE system
cod. 1750 Element 92×92
cod. 1751 Ottoman,
NIBY cod. 1600
Coffee table 40×40,
NIBY cod. 1601
Coffee table 70×70



CREATE cod. 1750
Element 92×92,
NIBY cod. 1600
Coffee table 40×40,
NIBY cod. 1601
Coffee table 70×70



CREATE system
cod. 1750 Element 92×92
cod. 1751 Ottoman,
MIL cod. 9096_D75
Coffee table,
SCANCARÒ cod. 8830
Coffee table



NHOTO

— Armchair,
Sofa, System,
Ottoman
PRÊT À PORTER

Product sheet
Finishes
Characteristics
Inspirations



laCividina Lab,
2025



NHOTO system
cod. 1700 Element 80
cod. 1701 Element 130
cod. 1702 Element 130 left back,
SCANCARÒ cod. 8830
Coffee table,
ACCURSIO cod. 9036, cod. 9037
Coffee table



NHOTO system
cod. 1700 Element 80
cod. 1702 Element 130 left back,
SCANCARÒ cod. 8830
Coffee table,
ACCURSIO cod. 9036, cod. 9037
Coffee table

IT

La collezione Nhoto unisce una flessibile modularità con un profondo senso di comfort e protezione, grazie alla generosa imbottitura e ai braccioli avvolgenti come un abbraccio. Le cuciture cordonate disegnano morbide linee in rilievo, aggiungendo un dettaglio di personalità stilistica e personalizzazione sartoriale. La sua versatilità compositiva suggerisce molteplici soluzioni, dalla casa al contract.

EN

With generous upholstery and armrests that feel like a warm embrace, the Nhoto collection combines flexible modularity with a deep sense of comfort and protection. The cordon stitching creates soft, raised lines, for a touch of distinctive style and a bespoke look. Its modular versatility offers a wide range of solutions, from residential to commercial settings.

FR

La collection Nhoto allie une modularité flexible à une intense sensation de confort et de protection, grâce au rembourrage généreux et aux accoudoirs aussi enveloppants qu'une étreinte. Les coutures passepoilées, qui dessinent des lignes douces en relief, confèrent une touche de personnalité dans le style et de personnalisation dans la réalisation. La polyvalence de sa composition suggère de multiples solutions, pour la maison ou les espaces collectifs.

DE

Die Kollektion Nhoto bietet flexible Modularität und schenkt mit ihrer großzügigen Polsterung und den anschiessamen Armlehnen ein ausgeprägtes Gefühl von Komfort und Schutz – wie eine Umarmung. Die Kordelnähte formen weiche, reliefartige Linien und sind ein weiteres stilistisches und individuell gestaltetes Detail der Schneiderkunst. Die kompositorische Vielseitigkeit der Sitzmöbel ermöglicht zahlreiche Lösungen für das Heim und den Contract-Bereich.

NHOTO system
cod. 1705 Element 80 left
cod. 1700 Element 80
cod. 1702 Element 130 left back
cod. 1704 Armchair,
NIBY cod. 1600
Coffee table 40x40,
NIBY cod. 1601
Coffee table 70x70,
SCANCARÒ cod. 8830
Coffee table



NHOTO system
cod. 1703 Element 130 right back
cod. 1701 Element 130
cod. 1707 Ottoman,
U cod. 1101_60x40, cod. 1103_D50
Coffee table



NHOTO cod. NOT02
Sofa 3 seater,
NIBY cod. 1600
Coffee table 40×40



NHOTO cod. NOT02
Sofa 3 seater,
NIBY cod. 1600
Coffee table 40×40,
MIL cod. 9096_D75
Coffee table,
ACCURSIO cod. 9036, cod. 9037
Coffee table



NHOTO system
cod. 1707 Ottoman
cod. 1700 Element 80,
MIL cod. 9096_D75, cod. 9097_D100
Coffee table,
SCANCARO cod. 8831
Coffee table



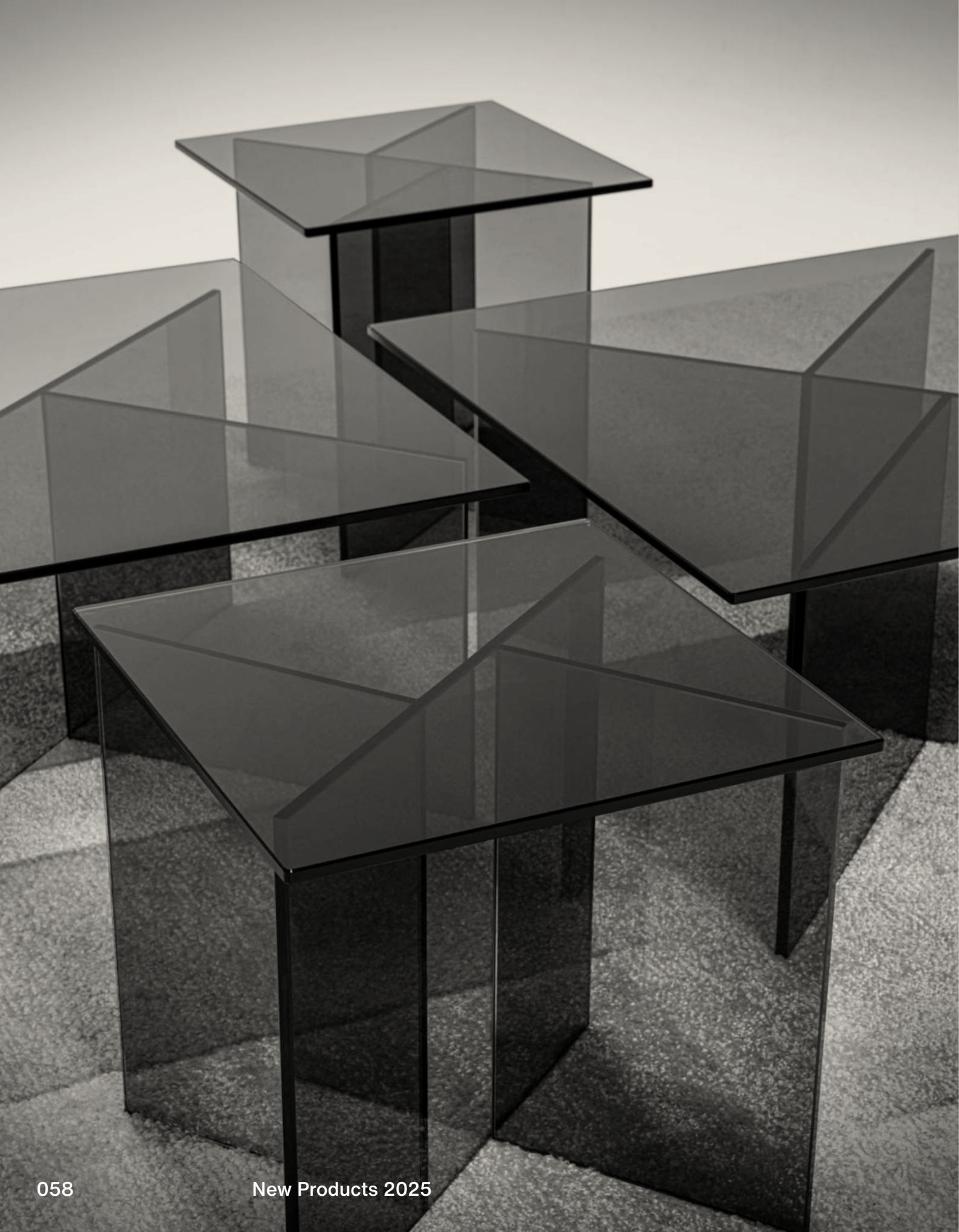
NHOTO system
 cod. 1700 Element 80
 cod. 1707 Ottoman
 cod. 1702 Element 130 left back,
 BORGO cod. 1431
 Coffee table,
 SCANCARÒ cod. 8831
 Coffee table



NHOTO cod. 1700
 Element 80,
 ACCURSIO cod. 9030
 Coffee table,
 SCANCARÒ cod. 8831
 Coffee table

NHOTO system cod. 1702
 Element 130 left back,
 BORGO cod. 1431
 Coffee table,
 SCANCARÒ cod. 8831
 Coffee table,
 ACCURSIO cod. 9036, cod. 9037
 Coffee table





NIBY

— Coffee table

PRÊT À PORTER



laCividina Lab,
2025

NIBY cod. 1600
Coffee table 40×40,
NIBY cod. 1601
Coffee table 70×70



NIBY cod. 1601
Coffee table 70×70,
FOURFOLDS cod. 1650
Armchair



IT

Con la collezione Niby, laCividina presenta il suo primo prodotto realizzato interamente in vetro: un progetto che nasce da una semplice composizione di geometrie piane. Prendono così forma un coffee table e un tavolino di servizio, nelle tonalità grigio o marrone. Due elementi affascinanti nella loro assoluta essenzialità, ideali per molteplici abbinamenti e utilizzi: da un living domestico, a una sala d'attesa, a un ambiente lounge.

EN

With the Niby collection, laCividina presents its first product made entirely of glass. The design is based on a simple composition of flat geometric shapes. The result is a coffee table and a side table, in shades of grey or brown. Two fascinating elements characterised by a basic design, ideal for numerous combinations and uses: from home interiors to waiting rooms and lounges.

FR

Avec la collection Niby, laCividina présente son premier produit entièrement réalisé en verre : un projet créé à partir d'une simple composition de géométries planes. C'est ainsi que prennent forme une table basse et une table de service, dans les tons gris ou marron. Deux éléments au charme extrêmement épuré, qui offrent de multiples combinaisons et utilisations : salon d'une habitation, salle d'attente ou lounge.

DE

Mit der Kollektion Niby stellt laCividina sein erstes Produkt vor, das vollständig aus Glas besteht und dessen Design eine einfache Komposition flacher Geometrien zeigt. Aus diesen Formen entstehen ein Couch- und ein Beistelltisch in grauen oder braunen Farbtönen. Zwei Elemente, deren große Schlichtheit ideal für vielfältige Kombinationen und Nutzungsarten ist: vom Living über das Wartezimmer bis hin zu einem Lounge-Ambiente.

NIBY cod. 1600
Coffee table 40×40,
NIBY cod. 1601
Coffee table 70×70





NHOTO cod. 1703
Element 130 right back,
NIBY cod. 1600
Coffee table 40×40,
NIBY cod. 1601
Coffee table 70×70



Art Director
Luca Botto

Graphic Design
Designwork

Copywriting
Daniele Varelli

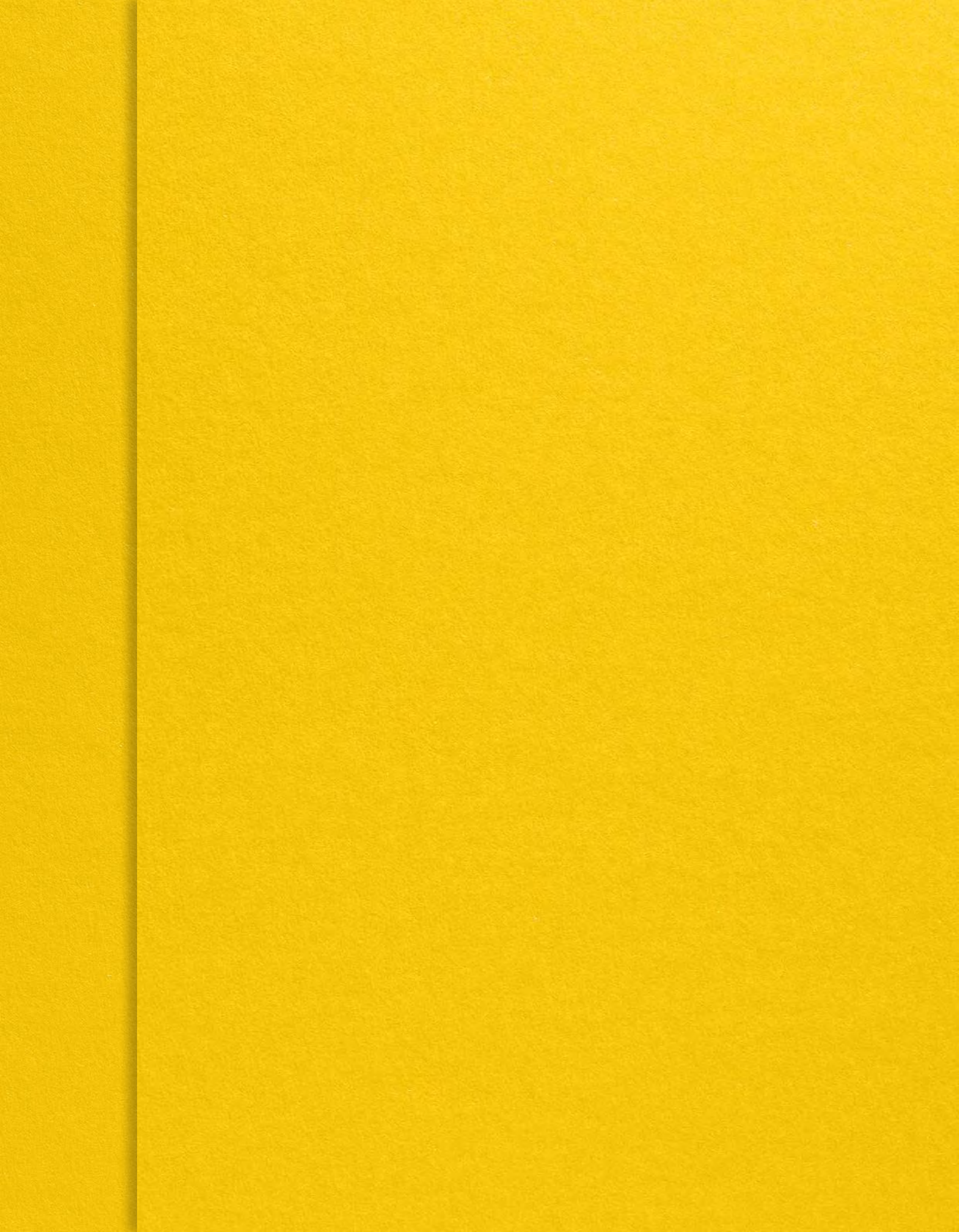
Translation
Studio Intra

Photos
Alessandro Paderni / Studio Eye
pp. 10-11, Titia Hahne

Render
Nudesign

Made and printed in Italy
Poligrafiche San Marco
April 2025

Thanks to
Carpet Edition



IaCividina s.r.l.

Headquarters / Production

Via Spilimbergo 162
33035 Martignacco
Udine Italy

T +39 0432 677433
F +36 0432 677480
info@lacividina.com
lacividina.com

Showroom Martignacco

Via Lungolavia 1
33035 Martignacco
Udine Italy

T +39 0432 677433

Showroom Milano

Palazzo Borromeo d'Adda
Via Manzoni 41
20121 Milano
Italy

T +39 345 8350810

ESTILO

/SHOWROOM
LEVEL 1
192 WAYMOUTH ST
ADELAIDE

MONDAY - FRIDAY
9AM - 5PM

(08) 8118 6222
estilo.au

